

# Ngành văn hóa có thể làm gì để hỗ trợ?



Te Korowai  
Whetū  
Social Cohesion

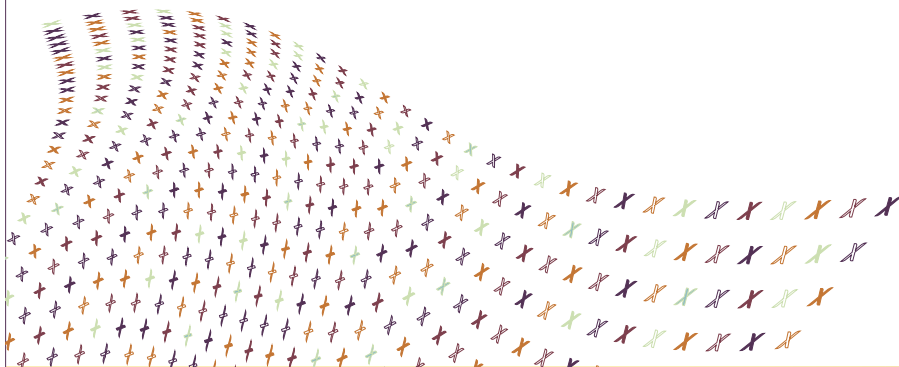
## Social Cohesion Guide for the Culture Sector

### Thân thuộc thông qua nghệ thuật, truyền thông, thể thao

Lĩnh vực văn hóa bao gồm truyền thông và lĩnh vực nghệ thuật, văn hóa và di sản, chẳng hạn như ngành công nghiệp phim ảnh, nghệ thuật biểu diễn và bảo tàng. Nhận thức của công chúng về sự gắn kết xã hội, hòa nhập và đa dạng thường được định hình bởi nội dung do lĩnh vực văn hóa tạo ra. Lĩnh vực này đóng một vai trò quan trọng trong việc xây dựng sự gắn kết xã hội thông qua nội dung phản ánh sự đa dạng và tác động khác nhau đối với những người khác nhau ở Aotearoa New Zealand. Kể chuyện ở mọi cấp độ, từ phim truyện đến các bài báo, cung cấp một yếu tố quan trọng trong việc phản ánh nền văn hóa đa dạng của chúng ta và giúp tất cả chúng ta kết nối.

Tất cả chúng ta đều khác nhau nhưng chúng ta muốn hòa hợp, tôn vinh sự đa dạng của mình và tôn trọng người khác khi chúng ta không đồng ý. Điều này rất quan trọng vì không phải ai cũng cảm thấy rằng họ có thể là chính mình hoặc tin tưởng rằng tiếng nói của họ sẽ được lắng nghe.

Chúng ta là một quốc gia ngày càng đa dạng với các doanh nghiệp phục vụ nhiều cộng đồng khác nhau. Chúng ta cần tìm cách lắng nghe nhau và hiểu nhau. Chúng tôi muốn cam kết hiểu rõ sự khác biệt và sức mạnh của mình và làm việc dựa trên những gì đã hợp nhất chúng ta và những gì mang chúng ta đến gần nhau hơn.



## Sự thân thuộc

# - điều đó như thế nào

Trong một xã hội mà mọi người hòa thuận với nhau, chúng ta biết nhau, biết hàng xóm của mình, cảm thấy thân thuộc ở nơi làm việc, con cái của chúng ta cảm thấy là một phần của cộng đồng và chúng ta biết nơi cần đến để nhận được sự giúp đỡ khi chúng ta cần. Chúng ta cảm thấy rằng chúng ta có thể nói chuyện với những người mà chúng ta thường không nói chuyện, lên tiếng khi nghe mọi người nói những điều phân biệt đối xử và thoải mái chia sẻ chúng ta là ai, từ đâu tới và cách chúng ta làm mọi thứ. Trong khủng hoảng, chúng ta không để ai bị bỏ lại phía sau - bao gồm tất cả mọi người.

## Xây dựng thêm sự thân thuộc

# – những gì bạn có thể làm

Vậy nên, chúng ta có thể làm gì trong lĩnh vực nghệ thuật, truyền thông và thể thao để giúp được nhiều người hơn, những người làm công, khách hàng và thân chủ của họ cảm thấy thân thuộc, nắm bắt sự đa dạng, tham gia, tin tưởng người khác, cảm thấy được kết nối, và cảm thấy được tôn trọng?

## Thân thuộc, tin tưởng người khác

- tăng cường hòa nhập kỹ thuật số, bao gồm giáo dục về rủi ro và giữ an toàn:
  - xem xét các nội dung trả tiền, thuê bao được giảm giá, các trang web được miễn thuế hoặc trang web về thông tin giáo dục và chủ đề liên quan đến sức khỏe cộng đồng.
- thách thức định kiến và tham gia có trách nhiệm với những câu chuyện của cộng đồng
  - xem xét cách một câu chuyện liên quan đến một cộng đồng có khả năng được cộng đồng tiếp nhận.
- tạo điều kiện cho giáo dục cải thiện năng lực văn hóa trong lĩnh vực này và thách thức các khuôn mẫu và hành động phân biệt đối xử.
- hỗ trợ, ủy thác và lên chương trình cho các tác phẩm nghệ thuật và sáng kiến thúc đẩy các thông điệp chống phân biệt đối xử.

- hỗ trợ, ủy thác và lên chương trình cho các tác phẩm thách thức các khuôn mẫu và hành vi chống đối xã hội.
- bảo tồn và tạo ra các di sản nghe nhìn kỹ thuật số sẵn có thể hiện các chuẩn mực xã hội trong quá khứ, cho phép các nhà nghiên cứu, nhà sản xuất phim tài liệu và người New Zealand xác định sự phát triển của phân biệt đối xử và các chuẩn mực văn hóa.

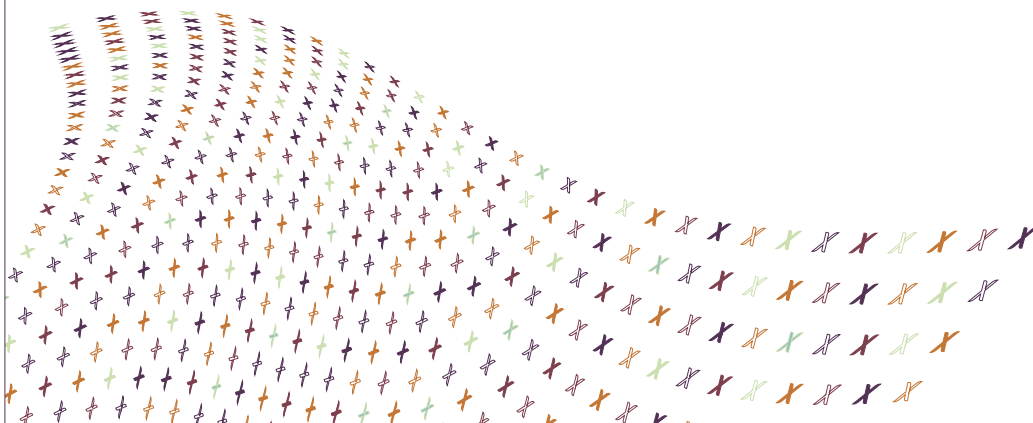
## Đón nhận sự đa dạng, cảm thấy được tôn trọng

- khuyến khích những thái độ và hành vi tích cực coi trọng những đóng góp đa dạng:
  - tạo ra những địa điểm hoặc hoạt động khuyến khích sự thân thuộc và giảm bớt sự cô đơn.
- đảm bảo đưa tin về các trải nghiệm cuộc sống đa dạng và các nhóm dân cư trên tất cả các loại hình nghệ thuật và phương tiện truyền thông:
  - thu hút các nhà lãnh đạo cộng đồng hoặc tham dự các sự kiện cộng đồng để biết các câu chuyện cộng đồng.

## Cảm giác được kết nối

- điều hành và quảng bá các sự kiện đa dạng trong không gian nghệ thuật và truyền thông:
  - tạo ra các chương trình tiếp cận cộng đồng có thể bao gồm tổ chức các sự kiện hoặc hoạt động nghệ thuật và âm nhạc miễn phí ở những nơi như phòng trưng bày nghệ thuật và bảo tàng
  - cung cấp không gian họp mặt miễn phí và các khu vực chung cho các nhóm cộng đồng và các tổ chức phi chính phủ để tổ chức các buổi tập trung hoạt động xã hội, hui và hội thảo.
  - xem xét các vấn đề về việc tham gia vào lĩnh vực văn hóa. Ví dụ: xác định các vấn đề đại diện trong nghệ thuật và truyền thông và tiếp cận với các tổ chức phi chính phủ và các nhóm cộng đồng làm việc với các nhóm ít được đại diện để học cách tăng sự tham gia của họ.
- cộng tác với các tổ chức làm việc với những người di cư và khiêm thính về nghệ thuật và nội dung đa phương tiện liên quan đến họ.
- trân trọng, tôn vinh và bảo tồn taonga (di sản) từ quá khứ và hiện tại cho các thế hệ tương lai.
- giáo dục tốt hơn về năng lực văn hóa và sự hiểu biết.

- điều hành và quảng bá các sự kiện đa dạng trong không gian nghệ thuật và truyền thông:
  - tạo ra các chương trình tiếp cận cộng đồng có thể bao gồm tổ chức các sự kiện hoặc hoạt động nghệ thuật và âm nhạc miễn phí ở những nơi như phòng trưng bày nghệ thuật và bảo tàng
  - cung cấp không gian họp mặt miễn phí và các khu vực chung cho các nhóm cộng đồng và các tổ chức phi chính phủ để tổ chức các buổi tập trung hoạt động xã hội, hui và hội thảo.
- hỗ trợ, ủy thác và lên chương trình cho các tác phẩm phản ánh các cộng đồng ít được đại diện. Ví dụ: <https://pantograph-punch.com/categories/pacific-arts-legacy-project>
- hỗ trợ kể chuyện và âm nhạc từ nhiều cộng đồng và nền văn hóa khác nhau.
- bảo tồn và cung cấp các tài liệu nghe nhìn báo cáo về trải nghiệm cuộc sống và các nhóm dân cư đa dạng trong suốt lịch sử của New Zealand kể từ đầu những năm 1900.
- cho phép các nhà sử học, nhà nghiên cứu, nhà sản xuất phim tài liệu, nhà sản xuất nội dung và những người New Zealand khác kết nối và xác định những điểm tương đồng và khác biệt trong các chuẩn mực xã hội khi chúng đã phát triển ở Aotearoa New Zealand.
  - Ngôn ngữ Trung Quốc ở Aotearoa New Zealand - là một dự án đang diễn ra sử dụng ngôn ngữ để làm nổi bật các vấn đề phức tạp về bản sắc văn hóa trong các cộng đồng New Zealand gốc Hoa khác nhau. (Xem trang web: [Ngôn ngữ Trung Quốc ở Aotearoa | Te Papa](#))
  - LGBTQIA+ Lịch sử của Aotearoa New Zealand: Kōrero takatāpui ki Aotearoa - khám phá các đồ vật, tác phẩm nghệ thuật và câu chuyện kỳ lạ trong các bộ sưu tập của Te Papa và bao gồm lịch sử phong phú của các cộng đồng LGBTQIA+ và biểu tượng của Aotearoa New Zealand (xem trang web: [LGBTQIA+ Lịch sử của Aotearoa New Zealand | Te Papa](#)).



- Thời trang của chúng ta: quần áo, bản sắc và văn hóa - khám phá những câu chuyện làm nổi bật ảnh hưởng, ngành công nghiệp và trí tưởng tượng của thời trang ở New Zealand thông qua các bộ sưu tập, triển lãm và nghiên cứu.
- đảm bảo thể hiện tích cực các trải nghiệm đa dạng và quyền sở hữu cộng đồng đối với các câu chuyện và taonga.
- thúc đẩy sự đa dạng về ngôn ngữ và văn hóa thông qua các phương tiện khác nhau.

## Tham gia

- nói chuyện với [các cố vấn cộng đồng](#), các nhà lãnh đạo cộng đồng hoặc tổ chức phi chính phủ về các ý tưởng liên quan đến sự gắn kết xã hội như một phần của các dự án về lĩnh vực văn hóa.
- nộp đơn xin tài trợ cho các cơ quan chính phủ để tài trợ cho dự án lĩnh vực văn hóa của bạn, [COGS](#) hoặc [Lotteries](#) thông qua [hệ thống quản lý tài trợ](#) hoặc thông qua [Chương trình Phát triển Do Cộng đồng Lãnh đạo \(Community-Led Development Programme\)](#).
- giải quyết các rào cản đối với việc tham gia vào lĩnh vực văn hóa:
  - xác định các nhóm nhân khẩu học ít được đại diện và tiếp cận với các tổ chức phi chính phủ và các nhóm cộng đồng làm việc với các nhóm này để học cách tăng sự tham gia của họ.
- sử dụng các chương trình nghệ thuật như một phương tiện để xây dựng các kỹ năng có thể chuyển giao như lãnh đạo, làm việc theo nhóm và năng lực văn hóa có thể mang lại lợi ích cho các lĩnh vực khác. Ví dụ, [www.sistemaaotearoa.org.nz](http://www.sistemaaotearoa.org.nz).
- NZ On Air hỗ trợ nhiều nhóm cộng đồng, bao gồm cả cộng đồng người khuyết tật, bằng cách cung cấp các chương trình, phụ đề và đưa tin về các sự kiện. Các sáng kiến tài trợ có mục tiêu trên màn ảnh, phương tiện truyền thông tin tức, nội dung cho trẻ em và lĩnh vực âm nhạc làm tăng sự tham gia của các nhóm khác nhau (chẳng hạn như người Maori, các dân tộc đảo Thái Bình Dương, các dân tộc châu Á, thanh niên và phụ nữ).
- tăng sự đa dạng trong các ban quản trị thể thao và cơ hội tham gia cho người chơi, huấn luyện viên và nhân viên hành chính.
- cung cấp nội dung cho các nhà hoạch định sự kiện, nhà tổ chức, nghệ sĩ và những người khác tham gia vào các sự kiện văn hóa cho phép họ tham gia.
- đóng góp với tư cách là đối tác trong chương trình Tāhuhu (liên quan đến Archives NZ, Thư viện Quốc gia và Ngā Taonga Sound & Vision) để đẩy mạnh các hoạt động thúc đẩy sự thân thuộc và tham gia.

- tạo điều kiện truy cập không tiết lộ vào các bộ sưu tập nghệ thuật và nội dung đa phương tiện cho hậu duệ, nhà nghiên cứu, học viên, nghệ sĩ, nhà sản xuất và chuyên viên.
- trả lời các câu hỏi và yêu cầu cung cấp thông tin về các hạng mục sưu tầm và các chủ đề được công chúng quan tâm.
- cung cấp các tương tác tích cực và không gian an toàn cho cộng đồng tham gia.
- cải thiện khả năng tiếp cận cho cộng đồng tham gia vào các bộ sưu tập nghệ thuật và nội dung đa phương tiện.

